

## CONCOURS DE PHOTOGRAPHIE ET/OU DE DESSIN SUR LE THEME « PARIS : CIRCONVOLUTIONS »

### REGLEMENT DU CONCOURS

#### Objet du concours : Paris : circonvolutions

Entre le milieu du XIXème et le début du XXIème siècle, Paris n'a cessé de s'étendre et de se développer pour enfin devenir au 1er janvier 2016 ce qu'on appelle aujourd'hui "officiellement" le Grand Paris. Le voyage propose d'explorer l'esprit et la dynamique culturelle de la ville au-delà du Périph' au tournant du XXème et XXIème siècle, à travers tous les temps forts qui ont pu engendrer les grands tournants de l'histoire de la ville et de l'architecture. Le concours propose d'exercer le regard sur la ville et surtout sur ses territoires annexes, terrains de jeux expérimentaux des figures emblématiques de l'architecture croisées tout au long du séjour. Cette thématique fait référence au texte introductif du roadbook rédigé par les enseignants de la BA2.

#### Candidature :

Le concours est ouvert à tous les étudiants de BA2 ayant participé au voyage d'étude qui s'est tenu autour de Paris.

Les participants garantissent qu'ils sont les auteurs de la photographie et/ou du dessin présenté au concours (pour le dessin, l'original sera présenté lors jury de sélection des lauréats).

La participation au concours vaut acceptation du présent règlement.

#### Conditions :

- La photographie ou le dessin doivent avoir été réalisés pendant le voyage d'étude
- La photographie ou le dessin doivent être accompagnés d'une légende, à indiquer dans le formulaire d'inscription. Cette légende comporte un titre ou un intitulé de ce que représente la photo ou le dessin ainsi que la localisation et la date.
- Le photomontage et le trucage photographique sont proscrits. Les dessins d'après photo seront proscrits également.

#### Modalités pratiques

La participation au concours est gratuite.

**Maximum une photographie et/ou un dessin par candidat seront soumis au jury.** Dans le cas de l'envoi de 2 propositions, celles-ci ne doivent pas être en lien l'une avec l'autre, sauf mention explicite contraire de la part de l'auteur dans le formulaire d'inscription.

Les participants devront soumettre leur photographie et/ou leur dessin avec le formulaire de participation par courrier électronique **en un seul envoi** à l'adresse suivante :

[concoursphotodessin@gmail.com](mailto:concoursphotodessin@gmail.com)

Tout formulaire incomplet ou présentant des erreurs sera rejeté.

**La date limite du dépôt des fichiers est fixée au vendredi 4/05/2017.**

#### Données techniques :

La photographie devra correspondre aux données techniques suivantes :

- Etre en format jpg de qualité 150 dpi. Hauteur de la photo : max. 2048Pxl.
- La taille du fichier doit être inférieure ou égale à 3Mo.
- Les photos noir et blanc ou en couleur sont acceptées
- Les photos argentiques doivent être scannées et répondre aux exigences ci-dessus.
- Le fichier doit être nommé comme suit : « NomPrénom\_P »

Attention, les photos lauréates étant destinées à être imprimées en grand format, la photo originale doit être de haute résolution. Les photos originales des lauréats leur seront demandées une fois la sélection effectuée.

Le dessin devra correspondre aux données techniques suivantes :

- Etre en format jpg de qualité 150 dpi. Hauteur de la photo : max. 2048Pxl.
- La taille du fichier doit être inférieure ou égale à 3Mo.
- Toutes les techniques de dessin sont acceptées, le format minimum de l'original accepté est A6.
- Le dessin doit être scanné et répondre aux exigences ci-dessus.
- Le fichier doit être nommé comme suit : « NomPrénom\_D »

#### Déroulement du concours

Parmi les photographies et les dessins reçus, une présélection de 20 photographies et de 20 dessins sera effectuée. Elle aura lieu du 7/05 au 11/05. Ce jury de pré-sélection sera composé de deux enseignants de la BA2.

Du 11/05 au 15/05, un jury composé d'enseignants sélectionnera les 2 photographies et les 2 dessins lauréats. Ces photographies et dessins seront publiés sur le blog de la BA2 et sur le site de la Faculté d'architecture, ainsi que dans le POLA et l'exposition de fin d'année qui rassemble les productions exemplaires de la faculté. La composition de ce jury sera communiquée aux participants ultérieurement.

#### Critères de sélection :

- Originalité : sujet, pertinence du traitement de la thématique
- Esthétique : qualité artistique de la composition, cadrage, lumière, etc.
- Maîtrise de la technique : maîtrise et choix techniques effectués, traitement de l'ombre et de la lumière etc.

#### Les lauréats au concours se verront remettre un prix le vendredi 01 juin 2018 :

Pour la photographie, 1er prix et 2ème prix : tirage de qualité professionnelle de la photographie lauréate sur support rigide en grand et moyen format.

Pour le dessin, 1er prix et 2ème prix : un chèque cadeau pour un set de dessin professionnel.